

THE WORLD

Type de danse : en ligne, 64 comptes, sur 4 murs

Niveau : débutant/intermédiaire

Chorégraphe : Maggie Gallagher

Musiques : The world (Bred Paisley) - 176 bmp - CD : Time well wasted

Note : Commencer la danse après 6 fois 8 temps (16 secondes)

1-8 STEP, HOLD, STEP, 1/2 PIVOT R, STEP, HOLD, FULL TURN L

1-4 Pas D devant, pause, pas G devant, pivot 1/2 tour à D

5-8 Pas G devant, pause, 1/2 tour à G pied D en arrière, 1/2 tour à G pied G devant

9-16 WALK, CLAP, WALK, CLAP, ROCKING CHAIR

1-4 Pas D devant, taper des mains, pas G devant, taper des mains

5-8 Pas D devant, ramener poids du corps sur pied G, pas D arrière, ramener poids du corps sur G

17-24 STEP, HOLD, STEP, 1/2 PIVOT R, STEP, HOLD, FULL TURN L

1-4 Pas D devant, pause, pas G devant, pivot 1/2 tour à D

7-8 Pas G devant, pause, 1/2 tour à G pied D en arrière, 1/2 tour à G pied G devant

25-32 WALK, CLAP, WALK, CLAP, ROCKING CHAIR

1-4 Pas D devant, taper des mains, pas G devant, taper des mains

5-8 Pas D devant, ramener poids du corps sur pied G, pas D arrière, ramener poids du corps sur G

33-40 MODIFIED RUMBA BOX

1-4 Pas D à D, pas G près du D, pas D devant, toucher pied G près du D

5-8 Pas G à G, toucher pied D près du G, pas D à D, toucher pied G près du D

41-48 MODIFIED RUMBA BOX, 1/4 R HITCH

1-4 Pas G à G, pas D près du G, pas G en arrière, toucher pied D près du G

5-8 Pas D à D, toucher pied G près du D, pas G à G, lever le genou D en faisant 1/4 de tour à D

49-56 R COASTER STEP, HOLD, L LOCK FWD, HOLD

1-4 Pas D en arrière, pied D près du G, pas D devant, pause

5-8 Pas G devant, verrouiller pied D derrière G, pas G devant, pause

57-64 R MAMBO, HOLD, L LOCK BACK, HOOK R

1-4 Pas D devant, ramener poids du corps sur pied G, pied D près du G, pause

5-8 Pas G en arrière, verrouiller pied D devant le G, pas G en arrière, crochet pied D devant le G